



TEATRO GIOCO VITA

palinodie
compagnia teatrale

CICCONI / VONO

TINTA

una storia autobiografica

PREMIO SCENARIO ADOLESCENZA 2024





CICCONI / VONO

TINTA

una storia autobiografica

PREMIO SCENARIO ADOLESCENZA 2024

da un'idea di e con **Eleonora Cicconi**
drammaturgia e regia **Verdiana Vono**
disegno luci **Theo Longuemare**
coproduzione **Palinodie ETS** e **Teatro Gioco Vita**
con il sostegno di **Scenario ETS**
e **Teatro Due Mondi - Residenza per artisti**
nei territori, **Faenza**



Quando ho compiuto sedici anni mia nonna mi ha portata con lei a Toronto per farmi conoscere un pezzo di famiglia e mostrarmi la casa dove aveva vissuto. Lei aveva già fatto questo viaggio. Non in aereo, ma su un transatlantico. Aveva la mia età. Si era imbarcata dalla Sicilia per andare ad incontrare mio nonno, con cui si era appena sposata per procura senza averlo mai visto prima. Intuendo che non si trattava soltanto di un'avventura romantica, un pomeriggio le ho chiesto di raccontarmi tutta la sua vita. Mi ha svelato segreti, desideri e sogni infranti. E insieme abbiamo capito che questa storia doveva essere raccontata perchè non parlava soltanto di lei, ma anche di emigrazione, di emancipazione femminile, di coraggio e rivalsa.

Eleonora Cicconi

Con *Tinta* ripercorriamo una storia autobiografica per rintracciare quegli elementi che sono, invece, universali. Lo spettacolo parte da un racconto personale per sparigliare le carte, inventare qualcosa e sceglierne il montaggio. Il rapporto intergenerazionale tra la nonna e la nipote risale le epoche per arrivare al nostro presente. Un segreto tramandato che ha voglia di essere condiviso e che ha ancora così tanto da dire.

Verdiana Vono

Un racconto intimo, profondo, che per un lungo tempo non trova le parole per essere espresso perché manca il fiato. Una storia privata che viene liberata grazie alla sua conoscenza. La storia di una ragazza di sedici anni, del suo viaggio dal Sud al Nord e poi di nuovo al Sud. Un'altalena di vicende, di soprusi, di affermazioni che rimane nel più profondo dell'animo fino al giorno in cui la nonna non decide che è giunto il momento di rispettarsi e farsi rispettare accettando di registrare il suo vissuto. Un atto forte, che sfida il pudore e sceglie il teatro come custode della memoria, un atto spontaneo che, dalla più profonda intimità, sfocia nello spazio pubblico. In scena pochi elementi: una cima da ormeggio che è anche un gomitolo, un filo di Arianna che può portare lontano nella memoria, ma anche farci tornare alle nostre origini di popolo di emigranti. Una favola nera, disincantata, reale, portata in scena dalla nipote Eleonora.

(Premio Scenario adolescenza 2024 - Motivazione della Giuria)

La formazione del duo Cicconi/Vono affonda le sue radici in Palinodie, la compagnia di cui Verdiana è codirettrice e dramaturg ed Eleonora attrice in molte produzioni di teatro di prosa e teatro ragazzi. Il desiderio di lavorare insieme matura scoprendo la passione comune per tematiche quali il femminile e l'ambiente, una modalità affine nel rapportarsi al contemporaneo e una stessa visione di ciò che significa fare teatro. La collaborazione artistica si consolida con lo spettacolo *Tinta*, in cui insieme portano avanti la ricerca sulla permanenza nel presente di una storia di migrazione.

Eleonora Cicconi

Si diploma all'Accademia dei Filodrammatici di Milano. Con i suoi spettacoli vince il Premio La Giovane Scena delle Donne 2018, è nella sezione In-Box Verde 2018, riceve il sostegno di Artisti Associati FVG nel 2021. Fa parte della compagnia teatrale Palinodie e collabora con Opera Liquida come formatrice e attrice presso la Casa di Reclusione di Milano Opera.

Verdiana Vono

Si laurea in Lettere classiche all'Università di Milano. Si forma come dramaturg presso ERT. È codirettrice della compagnia teatrale Palinodie. Con i suoi spettacoli partecipa al Festival di Shanghai nel 2016, riceve la menzione al Premio La Scrittura de la Diferencia 2019, riceve il sostegno di SIAE Per Chi Crea, è Finalista al Premio Hystrio Scritture di Scena 2023.

Trailer

<https://www.youtube.com/watch?v=LJCAxr3Nfa4>



TEATRO GIOCO VITA

Direzione artistica Diego Maj e Jacopo Maj

Ufficio produzione e distribuzione spettacoli

ITALIA | Laura Vallarani | Tel. +39.335.5318620 - distribuzione@teatrogiocovita.it

Ufficio stampa comunicazione

Simona Rossi | Tel. +39.338.3531271 - ufficiostampa@teatrogiocovita.it

TEATRO GIOCO VITA

Via San Siro, 9 - 29121 Piacenza (ITALIA)

Tel. +39.0523.332613 - Fax +39.0523.338428

www.teatrogiocovita.it - info@teatrogiocovita.it

palinodie
compagnia teatrale

Cicconi/Vono

Eleonora Cicconi | 333.8260964 | nora.cicconi@gmail.com

PALINODIE COMPAGNIA TEATRALE

Via Guido Rey, 13 - 11100 Aosta (ITALIA)

www.palinodie.it - info@palinodie.it